

Бекітемін:
№2 «Айгөлек» бөбекжай-бақшасы
менгерушісі: КС Мухамбеткалиева



**2023-2024 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің
тәрбиелеу мен білім-беру процесінің
музыка оқыту қызметінің «Көбелек» ересек тобының перспективалық жоспары**

2023-2024 оқу жылына арналған «Музыкадан» ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы: №2 «Айгөлек» бөбекжай-бақшасы МКҚК

Тобы: «Көбелек» ересек тобы

Балалардың жасы: 4 жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек – мамыр, 2023-2024 оқу жылы

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің мақсаты
Қыркүйек	Музыка тыңдау: Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау) Ән айту: Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру. Билер: Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету.
Қазан	Музыка тыңдау. Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу. Ән айту. Әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: марш сипатын ырғақты жүріспен беру. Билер: музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау.
Қараша	Музыка тыңдау: тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу. Ән айту: қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл ырғақты жүгіру. Билер: музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әр түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.
Желтоқсан	Музыка тыңдау: музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам) Ән айту: Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру Билер: Би қимылдарын, билердің атауларын есте сақтау. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

қаңтар	Музыка тыңдау: жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), Әнайту: Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу (тәрбиешіні көмегімен). Музыкалық-ырғақтық қимылдар: қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, Билер: Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.
ақпан	Музыка тыңдау: әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, Әнайту: әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде). Музыкалық-ырғақтық қимылдар: музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, Билер: билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.
наурыз	Музыка тыңдау: қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату. Ән айту: Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза жән сөздерді бз анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу Билер: Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Балалар музыкалық аспаптарынан уәне атау.
сәуір	Музыка тыңдау: жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), Ән айту: Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу (тәрбиешіні көмегімен). Музыкалық-ырғақтық қимылдар: музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру Билер: шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту,, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Балалар музыкалық аспаптарынан уәне атау.

мамыр	Музыка тыңдау:қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату. Әнайту:Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу (тәрбиешіні көмегімен). Музыкалық-ырғақтық қимылдар:; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру. Билер:атрибуттармен би қимылдарынорындау. Қазақтыңұлттық би өнеріментаныстыру. «Қамажай» биінүйрету. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.
--	---

3 бет

нөмірленді

тілінді

Мерленді
Т.Ж.Жармағамбетова

